

鹿市區郷壇



(482)

樋口 一風 選

兼題「夢(ゆめ)」

天

清滝支部 鮫島爺児医

お月様へ遊び来つてち夢で言っ

(唱) 金ぬば貯めつ口ケットん旅

鹿児島弁では、行くことを、来ると言います。この句は「遊び行つてち」と詠まなくてはならないのですが、原句の通り「遊び来つて」としました。

アメリカでは近未来に月への旅行を計画しているようです。餅つきをしている兎がびつくりすることでしょう。

まさか作者も、密かに計画されておられるのでは。たまにはこんなメルヘンチックな句もいいでしょう。夢は大きい方が面白い。

地

紫南支部 二軒茶屋電停

夢じゃれば妻けも言がないアイラブユ

(唱) 思ちゃおっどん言きらん亭主

日本人は、特に鹿児島の男は、奥さんに「好きだ」とか「愛している」などなかなか言えません。夢の中なら言えますが、残念ながら奥さんにはそれは伝わりません。どうでしょう、夢の中ではなくて堂々と言ってみたら、喜ばれるか、「どつしたの熱でもあるんじゃないの」と、心配されるかどうかでしょう。

人

上町支部 吉野なでしこ

夢じゃな車か空を飛で走っ

(唱) 便利じゃardon喧しか娑婆

空飛ぶ車、SFの世界だと思っていたのですが、それも夢ではなさそうな時代になって来そうです。AIの進歩は私みたいな老人では追い付けそうにありませんが、孫たちの時代になったら、想像もしないような便利な世の中になるのでは。夢という題ですが、あながち夢ではないのかも。

五客一席 上町支部 吉野なでしこ

夢を追つ五回転にも挑ん青年

(唱) 東京五輪に願ご金メダル

五客二席

清滝支部 鮫島爺児医

特攻機平和な娑婆い夢を抱つ

(唱) 国やあ家族い捧げた命

五客三席

霧島 木林

酔漢何の夢じゃか独い言

(唱) 社長い成つせえ訓示んつもい

五客四席

伊敷支部 谷山五郎猫

夢は無か言ながら頑張つ高齡者

(唱) ぴんぴんころり迄や病氣無し

五客五席

醤油屋孫一

初夢ち氣張つ寝たどん何も無し

(唱) ぐつすい寝たで覚えちゃおらじ

秀逸

清滝支部 鮫島爺児医

綺麗か着物い夢をば包んお宮参い

逃くい夢手足しや適わじ目が覚めつ

初夢は月き腰掛つ宇宙ん旅

百歳越えも夢じゃなかつた今ん娑婆

郷句いな天地人獲い夢があつ

上町支部 吉野なでしこ

ホールインワンぬしたなあ目が覚めつ

伊敷支部 谷山五郎猫

何時ずいも夢をば追ちよい老爺ん若さ

霧島 木林

夢を見つ二度寝をしたや遅刻くしつ

良か夢も何の話しかけ忘れつ

宝籤当たったとこい目が覚めつ

印南 本作

良か青年ち割れた腹筋なんだ夢

醤油屋孫一

今年こそ一等で当たろち夢を買つ

作句道場

「吉野なでしこ」さんの句の読み方。

「ホールインワンぬ」「したなあ目が覚めつ」と、八・九で詠み、音字で言えば「ホールイン・ワンぬしたなあ・目が覚めつ」と五・七・五になっています。これを「句またがり」と言い、破調句ではありません。

薩摩郷句鑑賞 124

薩摩狂句暦 三條風雲児著から

言えは騒動言わんにや胸が治まらじ

寺師若法師

鹿児島のことわざに、「言こちや明日言え」というのがある。腹立ちまぎれに口に出してしまつたら、後で悔いても取り返しが付かないので、明日まで待て、つまり我慢しろということである。

この句は、まさにそのことを詠んだものである。口に出してしまえば、喧嘩になるか、大騒ぎになることは必定。ここは我慢したのだけれども、今度は自分の胸が収まらないのである。巨匠晩年の作で、さすがに心憎いまでに穿ちのきた句。

叱られたや博多人形い髭を書つ

有馬 凡骨

大事にしていた、ばらの蕾を摘みとつ

薩摩郷句募集

3号

題 吟 「嬉し(うれ)し」

締 切 令和2年2月5日(木)

4号

題 吟 「祝(ゆえ)」

締 切 令和2年3月5日(木)

選 者

樋口 一風

漢字のわからない時は、カナで書いて応募くだされば選者が適宜漢字をあててくださいます。

応募先 千八九一・〇八四六

鹿児島市加治屋町三番十号

鹿児島市医師会 鹿児島市医報 編集係

TEL 〇九九・二二六・三七三七

FAX 〇九九・二二五・六〇九九

E-mail: ihou@city.kagoshima.med.or.jp